



**T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI**



ULUSLARARASI WEBINAR: İCRACI SANATÇILARIN FİKRİ HAKLARI VE WIPO PEKİN ANLAŞMASI

Çevrimiçi Etkinlik: 29 Ocak 2021 Cuma 18:00 – 20:45

Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) Görsel İşitsel İcraların Korunması Diplomatik Konferansı, 20-26 Haziran 2012 tarihleri arasında Pekin’de gerçekleştirilmiştir. WIPO çerçevesinde şimdiye kadar düzenlenen konferanslar arasında en yüksek katılım düzeyine ulaşan konferansa, 156 üye ülke, 6 hükümetler arası örgüt, 45 sivil toplum kuruluşu katılmıştır. Ülkemizi temsilen Telif Hakları Genel Müdürlüğü’nün katılım sağladığı konferansta, WIPO kapsamında görsel işitsel icralara ilişkin çok taraflı bir uluslararası anlaşma müzakere edilmiş ve “WIPO Görsel İşitsel İcralara Dair Pekin Anlaşması” hazırlanarak imzaya açılmıştır. WIPO Pekin Anlaşması ile ilk kez sanatçıların görsel işitsel icraları uluslararası telif hakları çerçevesinde eskisinden daha kapsamlı bir şekilde korunmaya alınmıştır.

Anlaşma, imzacı 30 ülkenin onay sürecinin tamamlanmasını müteakip 30 Nisan 2020 tarihi itibarıyla uluslararası alanda yürürlüğe girmiştir. Ocak 2021 itibarıyla aralarında Avrupa Birliği ile ABD, Çin, İngiltere, Almanya, Fransa, Güney Kore, İspanya ve İtalya gibi gelişmiş film endüstrilerine sahip ülkelerin de yer aldığı toplam 91 ülke tarafından imzalanmış ve 38 ülke tarafından onaylanmıştır. Ülkemiz henüz anlaşmayı imzalayan ülkeler arasında değildir.

Bu uluslararası çevrimiçi etkinlik; ulusal ve uluslararası düzeylerdeki güncel gelişmelerin ışığında oyuncu, müzisyen, dans sanatçısı ve diğer tüm icracı sanatçıların fikri haklarına ilişkin güncel gelişmeler ile WIPO Pekin Anlaşması’nın önemine ilişkin çok yönlü bir tartışma ve paylaşma ortamı oluşturmayı amaçlamaktadır.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı’nın maddi destekleriyle Sinema Oyuncuları Meslek Birliği (BİROY) tarafından düzenlenen bu etkinlik, Beykent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi ile Hukuk Fakültesi ortaklığıyla organize edilmektedir. Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) ve Uluslararası Aktörler Federasyonu (FIA) kurumsal katılımlarıyla etkinliğe destek sunmaktadır.

Zoom üzerinden ilgili tüm katılımcılara açık olarak gerçekleştirilecek etkinliğin dili Türkçe olacaktır. Etkinlik sırasında tüm konuşmacı ve katılımcılara Zoom üzerinden Türkçe – İngilizce & İngilizce – Türkçe simultane tercüme seçenekleri sunulacaktır.

Katılım Linki: <https://zoom.us/j/96935041502>

Meeting ID: 969 3504 1502

Etkinlik programı ile konuşmacıların isim ve unvanları aşağıdaki gibidir.



**T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI**



ETKİNLİK PROGRAMI

18:00 Açılış Konuşmaları

- **Prof. Dr. Murat FERMAN** – Beykent Üniversitesi Rektörü
- **Aslı ŞAHİN** – Oyuncu, Sinema Oyuncuları Meslek Birliği (BİROY) Başkan Yardımcısı
- **Prof. Dr. Ali Necip ORTAN** – Beykent Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dekanı
- **Prof. Hamdi ÜNAL** – Beykent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı
- **Ferne DOWNEY** – Uluslararası Aktörler Federasyonu (FIA) Başkanı
- **Dr. Ziya TAŞKENT** – Kültür ve Turizm Bakanlığı Telif Hakları Genel Müdürü

18:15 Ulusal ve Uluslararası Alandaki Güncel Gelişmelerin Işığında İcracı Sanatçıların Fikri Hakları ve WIPO Pekin Anlaşması'nın Önemi

Panelistler (*)

- **Dominick LUQUER** – Uluslararası Aktörler Federasyon (FIA) Genel Sekreteri
- **Dr. Ernst W. BREM** – İsviçre Oyuncular Sendikası (SBKV) Eski Hukuk Danışmanı, SWISSPERFORM Eski Yönetim Kurulu Üyesi & Fribourg ve St. Gallen Üniversitelerinde Fikri Mülkiyet Hukuku Alanında Eski Öğretim Görevlisi
- **Janset PAÇAL** – Oyuncu, BİROY Denetleme Kurulu Başkanı & Eski Yönetim Kurulu Başkanı
- **Michele J. WOODS** – Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) Telif Hakları Hukuku Şube Müdürü
- **Prof. Dr. Tekin MEMİŞ** – Beykent Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi
- **Doç. Dr. Tuğçe M. AKTULAY ÇAKIR** – Beykent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcısı & Oyunculuk Bölüm Başkanı

**Panelistler, isme göre alfabetik olarak sıralanmıştır.*

Moderatör

- **Emre YETİM** – Oyuncu, BİROY Yönetim Kurulu Sayman Üyesi & Beykent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne ve Gösteri Sanatları Yönetimi Bölümü Araştırma Görevlisi

19:45 Ara (15 dk.)

20:00 Soru & Cevap

20:45 Etkinlik Sonu



**T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI**



PANELİSTLER



Dominick LUQUER - Uluslararası Aktörler Federasyonu (FIA) Genel Sekreteri

Dominick LUQUER, 2001 yılından bugüne Uluslararası Aktörler Federasyonu'nun Genel Sekreteridir. Milan Katolik Üniversitesi'nden Hukuk lisans derecesi ve Brugge Avrupa Koleji'nden Avrupa Hukuku yüksek lisans derecesi mevcuttur. Ana uzmanlık alanları arasında fikri mülkiyet hakları, sendika eğitimi, kaynak yaratma, lobi ve yönetim yer almaktadır.

Dr. Ernst W. BREM – Fikri Haklar Uzmanı

Dr. Ernst W. BREM, İsviçre Oyuncular Sendikası (SBKV) Eski Hukuk Danışmanı ve İsviçre Bağlantılı Hak Sahipleri Meslek Birliği SWISSPERFORM Eski Yönetim Kurulu Üyesidir. Zürih Üniversitesi'nde Hukuk lisans ve telif hakları alanında doktora derecesini almıştır. FIA delegasyonunun bir üyesi olarak, WIPO Pekin Antlaşması müzakerelerine katılmıştır. İsviçre telif hakkı yasasının modernizasyonu üzerine AGUR 12 çalışma grubu üyesidir. St. Gallen ve Fribourg üniversitelerinde özellikle fikri mülkiyet hukuku dersleri vermiştir.



Janset PAÇAL -Oyuncu, BİROY Denetleme Kurulu Başkanı

Janset PAÇAL, 1990 yılından bugüne pek çok tiyatro, televizyon dizisi ve sinema filmde rol almıştır. 2011-2014 tarihleri arasında Oyuncular Sendikası Yönetim Kurulu üyesi ve 2012-2016 arası BİROY Yönetim Kurulu Başkanlığı görevlerini yürütmüştür. 2016'dan günümüze BİROY Denetleme Kurulu Başkanlığını yürütmektedir.



**T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI**



Michele J. WOODS – Dünya Fikri Mülkiyet Örgütü (WIPO) Telif Hakları Hukuku Bölümü Direktörü

Michele J. WOODS, 2012 yılından beri Dünya Fikri Mülkiyet Telif Hakkı Hukuku Bölümü Direktörüdür ve üye devletlere WIPO telif hakkı ve ilgili haklar anlaşmalarının onaylanması ve uygulanması ve ulusal telif haklarının güncellenmesi konusunda yardımcı olmak üzere çalışmaktadır. 2012'de WIPO Görsel-İşitsel İcralara Dair Pekin Anlaşmasının kabul edildiği Diplomatik Konferansın sekreterliğini yapmıştır. WIPO'dan önce Amerika Birleşik Devletleri Telif Hakkı Bürosu'nda görev yapmıştır. Duke Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nden lisans ve yüksek lisans (Uluslararası ve Karşılaştırmalı Hukuk) derecelerini almıştır. Aynı zamanda Princeton Üniversitesi sanat lisans ve

Oxford Üniversitesi yüksek lisans derecelerine sahiptir. Bayan Woods, aynı zamanda, Uluslararası Fikri Mülkiyet Hakları dersi verdiği Amerika Katolik Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nde misafir profesördür.

Prof. Dr. Tekin MEMİŞ – Beykent Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi

Prof. Dr. Tekin MEMİŞ, Beykent Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nde öğretim üyesidir. 1990 yılında Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesinden mezun olmuştur. Yüksek lisansını ve doktorasını ardından Ticaret hukuku bölümünde 2004 yılında doçent, 2011 yılında profesör olmuştur. Atatürk Üniversitesi Erzincan Hukuk Fakültesi, Kadir Has Üniversitesi Hukuk Fakültesi ve İstanbul Şehir Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nde öğretim görevlisi olarak çalışmıştır. Halen Beykent Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nde öğretim üyesidir. Avrupa Birliği Fikri Mülkiyet hukukunun tarama süreçlerine katılmıştır. Fikri Mülkiyet Platformunun kurucu lideridir.



Doç. Dr. Tuğçe Mine AKTULAY ÇAKIR – Beykent Üniversitesi Oyunculuk Bölüm Başkanı

Doç.Dr. Tuğçe Mine AKTULAY ÇAKIR, 2006 yılında Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Tiyatro bölümünden mezun olmuştur. Ardından yabancı dil eğitimini tamamlamak için İngiltere'ye gitmiştir. 2007 yılında ülkesine geri dönerek Haliç Üniversitesi Konservatuvarında İleri Oyunculuk Yüksek Lisans programına başlamıştır. Bu sırada İstanbul Devlet Tiyatroları'nda oyuncu olarak kariyerine başlamış ardından 2010 yılında yüksek lisans eğitimini tamamlayarak Maltepe Üniversitesi'nde İletişim Bilimleri doktorasına başlamıştır. 2014 yılında "Doktor" unvanını aldıktan sonra 2015 yılında Beykent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Oyunculuk

bölümünde bölüm başkanı olarak görev yapmaya başlamıştır. Halen Beykent Üniversitesi'nde bölüm başkanlığı yapmaktadır ve yakın zamanda da "Doçent" unvanını almıştır. 2018 yılında kurduğu Altsahne'de de oyuncu ve yönetmen olarak çalışmalarına devam etmektedir.



**T.C. KÜLTÜR VE TURİZM
BAKANLIĞI**



MODERATÖR



Emre YETİM – Oyuncu, BİROY Yönetim Kurulu Sayman Üyesi & Beykent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne ve Gösteri Sanatları Yönetimi Bölümü Araştırma Görevlisi

Emre YETİM, 2007 yılından günümüze tiyatro, televizyon ve sinemada oyuncu olarak çalışmaktadır. 2015'ten günümüze Sinema Oyuncuları Meslek Birliği BİROY Yönetim Kurulu Sayman Üyesidir. Ayrıca Çağdaş Sinema Oyuncuları Derneği ÇASOD Başkan Yardımcılığı, Türk Sinema Vakfı TÜRSAV Yönetim Kurulu üyeliği ve Uluslararası Aktörler Federasyonu FIA delegeliği görevlerini yürütmektedir. Haliç Üniversitesi Tiyatro lisans ve yüksek lisans derecelerine sahiptir ve halen Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Tiyatro Anasanat Dalı Sanatta Yeterlik programına devam etmektedir. Emre YETİM, halen Beykent Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne ve Gösteri Sanatları Yönetimi Bölümü araştırma görevlisi olarak çalışmakta ve adli yargıda telif hakları uzmanı bilirkişi olarak görev almaktadır.